

หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาดนตรีคีตศิลป์สากลศึกษา (5 ปี)
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560

<p>1. รหัสและชื่อหลักสูตร</p> <p>ภาษาไทย : หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีคีตศิลป์สากลศึกษา</p> <p>ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Education Program in Western Music and Vocal Education</p>
<p>2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา</p> <p>ชื่อเต็ม (ไทย) : ศึกษาศาสตรบัณฑิต (ดนตรีคีตศิลป์สากลศึกษา)</p> <p>ชื่อย่อ (ไทย) : ศษ.บ. (ดนตรีคีตศิลป์สากลศึกษา)</p> <p>ชื่อเต็ม (อังกฤษ) : Bachelor of Education (Western Music and Vocal Education)</p> <p>ชื่อย่อ (อังกฤษ) : B.Ed. (Western Music and Vocal Education)</p>
<p>3. วิชาเอก</p> <p>ดนตรีคีตศิลป์สากลศึกษา</p>
<p>4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร</p> <p>165 หน่วยกิต</p>
<p>5. รูปแบบของหลักสูตร</p> <p>5.1 รูปแบบ</p> <p>หลักสูตรระดับปริญญาตรี หลักสูตร 5 ปี</p> <p>5.2 ประเภทหลักสูตร</p> <p>หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาชีพ</p> <p>5.3 ภาษาที่ใช้</p> <p>ภาษาไทย</p> <p>5.4 การรับเข้าศึกษา</p> <p>นักศึกษาไทยและนักศึกษาต่างประเทศที่ใช้ภาษาไทยได้เป็นอย่างดี</p> <p>5.5 ความร่วมมือกับคณะอื่นของมหาวิทยาลัย</p> <p>เป็นหลักสูตรเฉพาะของคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี</p> <p>5.6 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา</p> <p>ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว</p>
<p>6. อาชีพที่ประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา</p> <p>6.1 ครูหรืออาจารย์หรือบุคลากรทางการศึกษา (ดนตรีตะวันตกและขับร้องสากล)</p> <p>6.2 นักวิชาการศึกษา (ดนตรีตะวันตกและขับร้องสากล)</p> <p>6.3 นักบริหารงาน (ดนตรีตะวันตกและขับร้องสากล)</p> <p>6.4 เจ้าของกิจการทาง (ดนตรีตะวันตกและขับร้องสากล)</p> <p>6.5 นักวิชาการวัฒนธรรม</p> <p>6.6 Sound Engineer, Music Producer</p>

7. ชื่อ-สกุลตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลำดับ	ชื่อ-นามสกุล	ตำแหน่ง วิชาการ	คุณวุฒิ - สาขาวิชา	สำเร็จจาก	ปีที่ยจบ
1	นายอนันต์พร เอี่ยมชาญบรรจง*	อาจารย์	Master of Music (Trombone Performance) ศป.ม. (ดุริยางคศิลป์ตะวันตก) ศศ.บ. (ดนตรีตะวันตก)	Lemmens Instituut Katholic University of Leuven จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	2557 2553 2549
2	นางถาวรดา จันทนะสุด	อาจารย์	ศป.ด. (ศิลปกรรมศาสตร์) ศศ.ม. (ดนตรีชาติพันธุ์วิทยา) ศ.บ. (ดนตรีสากล)	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล	2555 2549 2539
3	นายชัยวัฒน์ เขาวนรัตน์	อาจารย์	ศศ.ม. (ดนตรีศึกษา) กศ.บ. (ดุริยางคศาสตร์สากล)	มหาวิทยาลัยมหิดล มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร	2544 2527
4	นายณัฐพล ดีดำ	อาจารย์	ดศ.ม. (สังคีตวิจัยและพัฒนา) ดศ.บ. (ดนตรีแจ๊ส)	มหาวิทยาลัยศิลปากร มหาวิทยาลัยศิลปากร	2555 2552
5	นายสุเทพ อัครหฤทัย	อาจารย์	ศป.ม. (มานุษยดุริยางควิทยา) ศ.บ. (ดนตรีสากล)	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล	2547 2538

หมายเหตุ * ประธานหลักสูตร

8. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

8.1 หลักสูตร

8.1.1 จำนวนหน่วยกิต รวมตลอดหลักสูตร 165 หน่วยกิต

8.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	30 หน่วยกิต
1.1 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์	6 หน่วยกิต
1.2 กลุ่มวิชาภาษา	12 หน่วยกิต
1.3 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์กับคณิตศาสตร์	6 หน่วยกิต
1.4 กลุ่มวิชาพลศึกษาหรือนันทนาการ	1 หน่วยกิต
1.5 กลุ่มวิชาบูรณาการ	5 หน่วยกิต
2. หมวดวิชาเฉพาะ	129 หน่วยกิต
2.1 กลุ่มวิชาการศึกษา	47 หน่วยกิต
2.1.1 วิชาชีพครู	35 หน่วยกิต
2.1.2 วิชาประสบการณ์วิชาชีพครู	12 หน่วยกิต
2.2 กลุ่มวิชาเอก	82 หน่วยกิต
2.2.1 วิชาเอกบังคับ	69 หน่วยกิต
2.2.2 วิชาการสอนวิชาเอก	9 หน่วยกิต
2.2.3 วิชาเอกเลือก	4 หน่วยกิต
3. หมวดวิชาเลือกเสรี	6 หน่วยกิต

9. แผนการศึกษา

ปีที่ 1 / ภาคการศึกษาที่ 1		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
01-210-001	สารนิเทศและการเขียนรายงานทางวิชาการ	3	3	0	6
01-320-001	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 1	3	2	2	5
01-610-001	กีฬาประเภทบุคคล	1	0	2	1
07-231-101	การอ่านออกเสียงโน้ตและพัฒนาโสตประสาท	3	3	0	6
07-231-101	ดนตรีตะวันตก 1	3	0	6	3
07-231-109	ทฤษฎีดนตรีตะวันตก 1	3	3	0	6
07-231-111	การรวมวง	2	1	2	3
09-000-001	ทักษะการใช้คอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศ	3	2	2	5
	รวม	21		หน่วยกิต	
ปีที่ 1 / ภาคการศึกษาที่ 2		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
01-110-016	กฎหมายทรัพย์สินทางปัญญา	3	3	0	6
01-320-002	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 2	3	2	2	5
02-311-104	นวัตกรรมและเทคโนโลยีสารสนเทศทางการศึกษา	3	2	2	5
07-231-102	ดนตรีตะวันตก 2	3	0	6	3
07-231-110	ทฤษฎีดนตรีตะวันตก 2	3	3	0	6
07-231-112	การปรับวง	3	2	2	5
09-110-045	คณิตศาสตร์	3	3	0	6
	รวม	21		หน่วยกิต	
ปีที่ 2 / ภาคการศึกษาที่ 1		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
01-000-001	ทักษะทางสังคม	3	3	0	6
01-320-003	สนทนาภาษาอังกฤษ	3	2	2	5
07-200-201	สุนทรียะทางด้านนาฏศิลป์และดนตรี	3	3	0	6
07-231-203	ดนตรีตะวันตก 3	3	0	6	3
07-231-215	หลักการประสานเสียง 1	2	2	0	4
07-231-222	สัมมนาดนตรี	2	1	2	3
	รวม	16		หน่วยกิต	

ปีที่ 2 / ภาคการศึกษาที่ 2		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วย ตนเอง
01-310-007	การเขียนเชิงวิชาชีพ	3	3	0	6
02-121-202	หลักการจัดการศึกษาและปรัชญา การศึกษา	3	3	0	6
06-060-008	ศิลปะการดำเนินชีวิต	2	2	0	4
07-200-202	ภาษาอังกฤษเพื่อการนาฏศิลป์และดนตรี	3	2	2	5
07-203-202	วรรณคดีดนตรีตะวันตก	3	3	0	6
07-231-204	ดนตรีตะวันตก 4	3	0	6	3
07-231-214	หลักการประสานเสียง 2	2	2	0	4
07-xx-xxx	วิชาเอกเลือก	2	x	x	x
	รวม	21		หน่วยกิต	
ปีที่ 3 / ภาคการศึกษาที่ 1		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วย ตนเอง
02-111-302	จิตวิทยาสำหรับวิชาชีพครู	3	3	0	6
02-121-301	การประกันคุณภาพเพื่อการพัฒนา การศึกษา	3	2	2	5
02-143-302	คุณธรรม จริยธรรม และจรรยาบรรณ วิชาชีพครู	3	3	0	6
07-200-303	เทคนิคการฝึกอบรมนาฏศิลป์และดนตรี	3	2	2	5
07-231-305	ดนตรีตะวันตก 5	3	0	6	3
07-231-315	การเขียนทำนองสอดประสาน	3	3	0	6
07-231-316	ออร์เคสเตรชัน	3	3	0	6
	รวม	21		หน่วยกิต	
ปีที่ 3 / ภาคการศึกษาที่ 2		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วย ตนเอง
02-131-301	การวัดผลประเมินผลการเรียนรู้	3	3	0	6
02-142-302	การจัดการเรียนรู้	3	2	2	5
07-231-306	ดนตรีตะวันตก 6	3	0	6	3
07-231-317	การประพันธ์เพลง	3	3	0	6
07-231-318	คีตลักษณ์และการวิเคราะห์	3	3	0	6
xx-xxx-xxx	วิชาเลือกเสรี	3	x	x	x
	รวม	18		หน่วยกิต	

ปีที่ 4 / ภาคการศึกษาที่ 1		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
02-132-401	การวิจัยการศึกษาเพื่อพัฒนาการเรียนรู้	3	2	2	5
02-141-402	การออกแบบและพัฒนาหลักสูตร	3	3	0	6
02-143-403	ภาษาและวัฒนธรรมสำหรับครู	3	3	0	6
02-144-401	ประสบการณ์วิชาชีพครูระหว่างเรียน 1	1	0	8	0
07-200-404	หลักสูตรนาฏศิลป์และดนตรีสำหรับการศึกษาระดับพื้นฐาน	3	3	0	6
07-231-407	ดนตรีตะวันตก 7	3	0	6	3
07-231-419	โครงร่างศิลปนิพนธ์	2	2	0	4
	รวม	18		หน่วยกิต	
ปีที่ 4 / ภาคการศึกษาที่ 2		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
02-143-401	จิตวิญญาณความเป็นครู	3	3	0	6
02-144-402	ประสบการณ์วิชาชีพครูระหว่างเรียน 2	1	0	8	0
07-200-405	วิธีสอนและเทคนิคการสอนนาฏศิลป์และดนตรี	3	2	2	5
07-231-408	ดนตรีตะวันตก 8	3	0	6	3
07-231-420	ศิลปนิพนธ์	4	2	4	6
xx-xxx-xxx	วิชาเลือกเสรี	3	x	x	x
	รวม	17		หน่วยกิต	
ปีที่ 5 / ภาคการศึกษาที่ 1		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
02-144-503	ปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 1	6	0	40	0
	รวม	6		หน่วยกิต	
ปีที่ 5 / ภาคการศึกษาที่ 2		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
02-144-504	ปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 2	6	0	40	0
	รวม	6		หน่วยกิต	