

สรุปโครงการวิจัยและงานสร้างสรรค์ที่ได้รับทุนภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย

คณะศิลปกรรมศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ 2568

ประเภทงบประมาณ	จำนวน	จำนวน
งบประมาณรายได้คณะ	3 โครงการ	120,000 บาท
งบประมาณกองทุนส่งเสริมงานวิจัย	2 โครงการ	100,000 บาท
งบประมาณภายนอก	3 โครงการ	2,550,000 บาท
รวม	8 โครงการ	2,770,000 บาท

ลำดับ	ชื่อโครงการวิจัย/สร้างสรรค์	รายชื่อผู้ได้รับทุน	ภาควิชาที่สังกัด	งบประมาณ	ระยะเวลาตามสัญญารับทุน
งบประมาณด้านวิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (ววน.) : งบประมาณเพื่อสนับสนุนงานมูลฐาน (Fundamental Fund)					
1	การวิเคราะห์ฟูกันสีน้ำผ่านกระบวนการทดสอบโดยศิลปินชั้นแนวหน้าสู่ความเป็นสากล	ผศ.สุรพันธ์ จันทะสุต	ศิลปะการออกแบบและเทคโนโลยี	400,000	1 ต.ค.67–30 ก.ย.68
รวม				400,000 บาท	
สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.)					
1	สืบสานสุนทรียใหม่ชายฝั่ง EEC (โครงการต่อเนื่อง) เรื่อง NEO Art Pataya (นีโอ ศิลปะ พัทยา) โครงการต่อเนื่อง	อ.พัฒนา ฉินนะโส	ศิลปะการออกแบบและเทคโนโลยี	1,700,000 บาท	1 ต.ค.67–30 ก.ย.68
2	ศิลปินแห่งชีวิต ศิลปะ สุนทรียะ คุณค่า ต่อยอดสู่มูลค่าของแผ่นดิน	อ.ยงยุทธ สกลชาตรี	ทัศนศิลป์	450,000 บาท	1 ต.ค.67–30 ก.ย.68
รวม				2,550,000 บาท	
งบประมาณกองทุนส่งเสริมงานวิจัย					
ประเภททุนนักวิจัยสถาบัน					
1	RMUTTree Art Space สุนทรียะศิลปะประติมากรรมสวนแนวตั้งในมหาวิทยาลัยสีเขียว	อ.ยงยุทธ สกลชาตรี	ทัศนศิลป์	50,000 บาท	1 พ.ย..67–31 ธ.ค.68
2	การจัดการเรียนการสอนเพื่อพัฒนาการสอนนาฏศิลป์อย่างสร้างสรรค์สู่การปฏิบัติจริงในสถานศึกษา	ผศ.สุชีรา อินทโชติ (หัวหน้าโครงการวิจัย) อ.ณัฐนันท์ จันนินวงศ์ (ผู้ร่วมวิจัย)	นาฏดุริยางคศิลป์	50,000 บาท	1 พ.ย..67–31 ธ.ค.68

จัดทำโดย งานวิจัย ฝ่ายวิชาการและวิจัย คณะศิลปกรรมศาสตร์ ข้อมูล ณ วันที่ 1 กุมภาพันธ์ 2568

ลำดับ	ชื่อโครงการวิจัย/สร้างสรรค์	รายชื่อผู้ได้รับทุน	ภาควิชาที่สังกัด	งบประมาณ	ระยะเวลา ตามสัญญารับทุน
รวม				100,000 บาท	
งบประมาณเงินรายได้					
1	การพัฒนาตลาดผ้าจากพืชธรรมชาติสู่การพัฒนาผลิตภัณฑ์งานแฟชั่น	อ.ชนัญชิตา ณะสม (หัวหน้าโครงการวิจัย) ผศ.ดร.สมพร ภูริโชติธรรม (ผู้ร่วมวิจัย) อ.ชิสา สุวรรณนาวิน (ผู้ร่วมวิจัย)	ศิลปะการออกแบบและเทคโนโลยี	40,000 บาท	1 ต.ค.67-31 ก.ย.68
2	ออกแบบของที่ระลึกด้วยเทคนิคดิจิทัลเพนต์ตั้งจากอัตลักษณ์ตลาดบ้านใหม่จังหวัดฉะเชิงเทรา	อ.วิจิตรา พุทธิรังสีมารณ์ (หัวหน้าโครงการวิจัย) ผศ.อชิตา เทพสถิตย์ (ผู้ร่วมวิจัย) อ.ธนาพร ประกอบดี (ผู้ร่วมวิจัย)	ศิลปะการออกแบบและเทคโนโลยี	40,000 บาท	1 ต.ค.67-31 ก.ย.68
3	การพัฒนารูปแบบการสอน โดยวิธี STEAM เพื่อพัฒนาทักษะปฏิบัติทางด้านนาฏศิลป์ไทย	อ.ชนิตา ภูละมูล (หัวหน้าโครงการวิจัย) ผศ.พิสิษฐ์ บัวงาม (ผู้ร่วมวิจัย) อ.โสฬส มงคลประเสริฐ (ผู้ร่วมวิจัย)	นาฏดุริยางคศิลป์	40,000 บาท	1 ต.ค.67-31 ก.ย.68
รวม				120,000 บาท	
รวมเป็นเงินทั้งสิ้น				2,770,000 บาท	